



2025 年 5 月 30 日

【2025 年 8 月 1 日更新】

応募フォームの設定に誤りがあり、当初の締め切り時刻の前にフォームが閉じている状態となっておりました。ご迷惑をおかけし、深くお詫び申し上げます。

つきましては、応募締め切り日を 2025 年 8 月 7 日（木） までに延長させていただきます。

あなたの写真がカレンダーになるチャンス！

「近江鉄道カレンダー2026」フォトコンテストを開催します！

フォトコンテスト審査員のプロ写真家・村上悠太氏による撮影ワークショップも開催！

近江鉄道株式会社（本社：滋賀県彦根市、代表取締役社長：藤井 高明）では、2025 年 6 月 2 日（月）から 7 月 31 日（木）まで、「近江鉄道カレンダー2026」フォトコンテストを開催します。

本コンテストは 2016 年から毎年開催しており、今年は「〇〇〇と近江鉄道」をテーマに作品を募集します。ご応募いただいた中から入選作品 14 点を決定し、「近江鉄道カレンダー2026」に掲載します。

さらに、フォトコンテスト開催にあわせて、審査員を務めるプロ写真家・村上悠太氏を講師に迎えた「近江鉄道沿線の魅見！写真撮影ワークショップ」を、2025 年 7 月 5 日（土）に開催します。村上氏の指導のもと、撮影技術を学びながら、近江鉄道沿線の魅力ある風景をカメラのファインダー越しに発見していただくイベントです。

フォトコンテストおよびワークショップへの応募は、当社ホームページの専用応募フォームよりお申込みください。みなさまのご応募をお待ちしております。

詳しくは別紙をご覧ください。



2024 年実施 フォトコンテスト作品（最優秀賞）



2024 年実施 フォトコンテスト作品（優秀賞）

【別紙】

1. 「近江鉄道カレンダー2026」フォトコンテストについて

(1) 応募期間 2025 年 6 月 2 日（月）～7 月 31 日（水）

※応募締め切り日を 2025 年 8 月 7 日（木） までに延長させていただきます。

(2) 応募テーマ 「〇〇〇と近江鉄道」

※〇〇〇は自由に設定してください。

例：地元のまつりと近江鉄道、白銀の世界と近江鉄道、月と近江鉄道 など

(3) 応募資格 どなたでもご応募いただけます。

(4) 応募条件

▶ 応募写真はご本人が撮影したもの、または著作権を有するものに限りします。

▶ 応募写真は未発表の作品に限りします。

（例：過去コンテストなどに応募したものの入賞しなかった写真、出展に際し審査員による審査のない写真展に出品した写真、個人の SNS 等に掲載された写真の応募も可能です。）

▶ 写真データの返却はできませんのでご了承ください。

▶ 乗ってみたい、行ってみたいような近江鉄道の魅力を伝えるため、現存していない過去の車両、鉄道がテーマではない風景写真は応募できません。

▶ 写真は手持ちのスマートフォン、カメラの最高画質設定のものをお送りください。（長辺 4,000 ピクセル以上）

※カレンダーの写真は比率 2：3 を基本にしています。それ以外の比率の場合はあらかじめ 2：3 にトリミングして応募してください。

※カレンダー作成の際、応募条件のサイズと異なる場合、実際の写真が切り取られてしまう場合がありますのでご注意ください。

▶ 名誉権、プライバシー権、著作権、商標権、肖像権など、第三者の権利については十分尊重し、また応募作品に関して問題が生じた場合、応募者の責任及び負担でその一切を解決するものとします。

▶ 作品に人物が含まれる場合、応募者は、主催者による応募作品の利用範囲を被写体本人に説明のうえ、必ず承諾を得てください。（被写体が未成年者の場合は、被写体の保護者の承諾が必要です。）

▶ 写真の加工について、画像処理ソフトなどを使用し、色調、明るさ、コントラストの調整など表現上必要な処理は可能です。

ただし、なかったものを追加する、存在したものを削除することで成立する表現や、実際に写真を見た方が現地に訪れた際、印象が著しく異なるものは応募ができません。表現上必要があっても多重露光・比較明合成等を使用した場合は応募フォームの備考欄に使用部分と撮影技法をお知らせください。

▶ 15 歳以下の方は保護者の同意を得た上で応募してください。15 歳以下の方が応募された場合は、保護者の同意を得た上で応募されたものとみなします。また、入賞時に年齢確認の資料を提出していただきます。

- (5) 応募方法 当社ホームページの専用応募フォームよりご応募ください。
<https://www.ohmitetudo.co.jp/railway/photocontest2026>
- (6) 審査方法 プロ写真家・村上悠太氏 が、作品がテーマに沿っているか選定の上、厳正なる審査を行い、最優秀賞作品 1 点、優秀賞作品 1 点、カレンダー賞 12 点の計 14 点を選出します。 ※入賞作品への採用は 1 人 1 点となります。

<審査員>



村上悠太（むらかみ ゆうた）氏

1987 年東京都生まれ。鉄道発祥の地、新橋で JR 発足年に生まれた。日本大学芸術学部写真学科卒業。
「ひとと鉄道、そして生活」をテーマに制作活動を行う。

鉄道旅を通して日台観光促進、相互交流にも携わり、2019 年台湾観光貢献賞（台湾政府 観光局）を受賞。
高校時代には、毎夏北海道東川町で開催されている「写真甲子園」に出場し、2019 年開催大会では出場
者で初めて審査委員を務める。

主な個展に、鉄道写真＋動画展「てつ動展」（EIZO ガレリア銀座 2015 年）、「つなぐ旅」（キャノンオー
ブンギャラリー 2016 年）、「つなぐ旅-その、日々へ-」（キャノンギャラリー銀座・大阪 2020 年）。

- ・キャノン EOS 学園東京校 講師
- ・日本大学芸術学部写真学科 非常勤講師
- ・日本鉄道写真作家協会 理事

- (7) 入賞特典 最優秀賞 1 点、優秀賞 1 点、カレンダー賞 12 点 計 14 点
※入賞作品への採用は 1 人 1 点となります。
- ▶ 最優秀賞、優秀賞、カレンダー賞は「近江鉄道カレンダー2026」へ採用します。
また、各受賞者に賞状、「1 デイスマイルチケット」引換券、「近江鉄道カレンダー
2026」を贈呈します。
 - ▶ 最優秀賞受賞作品は B3 ポスターになり、近江鉄道線全 33 駅および電車内の中
吊りに掲出します。
- (8) 結果発表 2025 年 9 月上旬頃、当社ホームページで発表します。

2. 「近江鉄道沿線の魅力発見！写真撮影ワークショップ」について

- (1) 開催日時 2025 年 7 月 5 日（土） 11：30～17：00
- (2) 対 象 者 一眼レフカメラやミラーレスカメラを持っている方推奨ですが、スマートフォンでも参加可能です。
- (3) 募集人数 15 名（応募者多数の場合は抽選となります）
- (4) 内 容 11：30 近江鉄道「近江八幡駅」集合
近江鉄道線に乗りし駅や風景を撮影
15：00 近江鉄道車庫にて車両等の撮影
16：00 近江鉄道本社ビル（彦根駅東口）にて当日撮影した写真を参加者で
ディスカッション
17：00 「彦根駅」解散
※内容は変更になる可能性があります。
- (5) 参加費 無料
※集合場所までおよび解散後の交通費は各自でご負担ください。
- (6) 申込締切 2025 年 6 月 20 日（金）
- (7) 抽選発表 2025 年 6 月 20 日（金）以降、ご当選の方に応募時のメールアドレス宛にご連絡いたします。
- (8) 申込方法 本イベントホームページの応募フォームよりご応募ください。
<https://www.ohmitetudo.co.jp/railway/photocontest2026>

◇お客さまからのお問合せ先

近江鉄道株式会社 鉄道部 鉄道営業課

TEL.0749-22-3303（平日 8：40～17：20）